

Воспитание патриотизма у старших дошкольников через приобщение к русской народной культуре.

Деткова Виктория Юрьевна,
воспитатель высшей квалификационной категории
Выдрина Елена Александровна,
воспитатель высшей квалификационной категории
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка «Детский сад № 3 «Морозко»

Актуальность.

Целью Федеральной образовательной программы ДОО является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе исторических и национально-культурных традиций, духовно-нравственных ценностей российского народа. Потому, что без знания своих корней, традиций, культуры своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Так появилась идея разработать систему работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

Цель: развитие интереса у детей старшего дошкольного возраста к истории и культуре своей Родины.

Для достижения данной цели намечены следующие **задачи:**

1. Формировать представления у детей старшего дошкольноговозраста об истории своей страны, родного края, о русской национальной культуре и народном творчестве: обычаях, традициях, русском фольклоре.
2. Развивать личностные интегративные качества: чувство собственного достоинства, толерантность, ответственность, активность, наблюдательность, любознательность.
3. Воспитывать чувство гордости и любви к Родине, к ее народной культуре и людям, создающим её, к своей семье.
4. Приобщить родителей к патриотическому воспитанию детей путем прикосновения к русской народной культуре.

Для реализации данных задач работу построили по **2 направлениям:** организация детской деятельности, работа с семьёй.

Рассмотрим эти направления. Итак, **организация детской деятельности.**

С целью эффективной работы с детьми в группе было оформлено углубление по патриотическому воспитанию, куда вошел следующий материал.

- ✓ картотеки: художественного слова о Родине, дидактических игр по патриотическому воспитанию, игровых образовательных ситуаций для дошкольников, русских народных подвижных и хороводных игр, малых форм фольклора;
- ✓ дидактические игры, куклы в русских народных костюмах, альбомы, открытки по темам «Города Архангельской области», «Музей деревянного зодчества»,

«Народные промыслы» и др., лэпбук «Моя Россия», карта-схема Архангельской области с ее достопримечательностями и т.д.

- ✓ цикл мультфильмов о разных уголках России, мультимедийные презентации «Чудеса Архангельской области» и др.;
- ✓ предметы народно-прикладного искусства.

Работу построили по следующим **разделам**:

❖ Историческое прошлое России и русского народа.

Через мультимедийные презентации, чтение познавательной литературы дети узнают, откуда пошло название нашей Родины, получают представления о славянах, русичах, об истории народного костюма, о древнерусской архитектуре .

На квест- игре «Моя Россия» закрепили представления о государственной символике, узнали много интересного о городах России, о их достопримечательностях, культурном наследии страны. А, на интеллектуальной викторине, посвященной нашему земляку М.В. Ломоносову, ребята в игровой форме обобщили знания о жизни и научной деятельности великого ученого .

Не забываем изучать обычаи и традиции своей малой Родины как неотъемлемой частицы нашей страны – России (природные богатства, местонахождение на карте, герб, животный и растительный мир). Все это осуществляем через разные формы работы с детьми: дидактические игры, викторины, выставки, чтение стихов, рассматривание альбомов, строительные игры «Мы архитекторы», сюжетно-ролевые игры «Путешествие по городу», «Город мастеров».Посетив занятие «Забавы вокруг печки» в городском краеведческом музее дети познакомились с убранством деревенской избы, традициями и обычаями поморов, поиграли в старинные игры. Тем самым погрузились в атмосферу прошлого и почувствовали себя частью истории родного края.

Мы активно участвуем в выставках и тематических конкурсах на разных уровнях: являемся победителями городского фотоконкурса «Крышечки во благо», организованного фондом «Добрый Север» в номинации «Самое креативное фото» и дипломантами 2 степени городского конкурса хоровых коллективов дошкольников «Раз словечко» с песней «Моя Россия».

- ❖ Устное народное творчество позволяет приобщать детей к нравственным общечеловеческим ценностям, знакомит детей с красочностью и образностью родного языка. Широко используем все жанры фольклора, включая и сказки северных писателей Б.Шергина, С. Писахова.

На занятии по чтению художественной литературы познакомили детей с жанровыми особенностями и назначением былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».

Благодаря пословицам, поговоркам и народным приметам, нам удается раскрыть причинно-следственные связи в природе («Сеешь в грязь –

будешь князь), находим связь между событиями («Лето со снопами, а осень с пирогами»). Мы стараемся разобрать смысл каждого фольклорного произведения, потому что народ из покоя веков передавал в них свои наблюдения и знания.

Рассказываем детям о народном календаре, который на Руси назывался месяцесловом. У каждого месяца были народные названия, в которых большей частью отразились погодные характеристики (привести 2-3 примера): декабрь – студень, февраль – бокогрей, март – протальник и др.

Все рекомендации по использованию малых фольклорных жанров при проведении сезонных наблюдений, мы разместили в буклете «Роль устного народного творчества в фенологических наблюдениях», который был представлен на муниципальном конкурсе буклетов для родителей «Фенологические наблюдения в природе» и оценен дипломом 2 степени.

Большое место в организации нашей работы по этой теме принадлежит игре, так как она является основной деятельностью дошкольника. Детям очень нравятся народные подвижные игры, к сожалению, которые потихоньку исчезают из нашей жизни. «Жмурки», «Золотые ворота», «Горелки», «Прятки», хороводные: «Сиди, Яша», «Карусель», «У дядюшки Якова», «Гори, гори ясно»- развивают ловкость, гибкость, моторику, воспитывают навыки общения, вызывают добрые чувства.

- ❖ Народные праздники и традиции: Покров день, Святки, Рождество, Масленица, Пасха - традиционно проходят в нашем детском саду каждый год. Рассказываем детям как праздновали эти праздники наши предки, что изменилось с того времени, какие традиции остались. Большой интерес вызвала история празднования Нового Года на Руси, появления Деда Мороза и Снегурочки.
- ❖ На праздник Рождества, во время рождественских Святков с детьми разучиваем колядки, русские народные песни, заклички, делимся друг с другом радостью.
- ❖ Во время Масленицы дети ближе узнают традиции встречи этого праздника и всей масленой недели. Они с удовольствием поют народные песни, водят хороводы, едят блины. Праздник Пасха проходит с изготовлением атрибутов, росписью яиц и народными играми.
- ❖ Осенью в интересной и занимательной форме прошел у нас фольклорный праздник «В гости к Меланьюшке». Дети в русских костюмах с удовольствием играли в народные игры: завевали капусту, строили плетень, исполняли народные песни, вспоминали осенние приметы.
- ❖ Народные художественные промыслы – эта тема необходима, чтобы познакомить детей с декоративной росписью и прикладным искусством, развить творческие способности. В наших «Творческих мастерских», ребята имеют возможность познакомиться с народным промыслом: дымковской, филимоновской, каргопольской игрушкой, русской матрешкой, хохломской, мезенской, городецкой, гжельской росписью. Здесь же мы изготавливаем игрушки

своими руками: лепим из глины и расписываем их, а затем, организуем выставки детского творчества и оформляем ими группу.

2 направление «Работа с семьей».

В приобщении детей к истокам русской народной культуры велика роль семьи.

формы работы, некоторыми мы вас познакомим:

- участие в семейных праздниках «Веселая ярмарка», «Покров день»;
- участие в выставках: «Осенняя фантазия», «Прогулка по городу», «Новогодний фейерверк» и др.
- организация выставки «Генеалогическое древо и герб моей семьи»;
- оформление опыта семейного воспитания «С чего начинается Родина...»;
- проведение мастер-классов по изготовлению семейной куклы – оберег «Берегиня»ю

Таким образом, разнообразные формы знакомства ребёнка с народной культурой позволят ему приобщиться к национальным традициям, испытать удовольствие от своих чувств.